

СОЛДАТЫ

Слова К. ВАНШЕНКИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Я. ФРЕНКЕЛЯ

Сдержанно. Строго

p

В зем -

нар *p*

f

sub. p

The first system of the musical score is in 2/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4, and then a quarter note F#4. The piano accompaniment starts with a half note G3, followed by a half note F#3, and then a half note E3. The piano part includes a triplet of eighth notes in the right hand and a half note in the left hand. Dynamics include piano (*p*), forte (*f*), and mezzo-forte (*sub. p*). There are also markings for 'нар' and 'В зем -'.

ле сол - дат на - мно - го боль - ше, чем на зем - ле.
жат бри - га - ды, ба - таль - о - ны и ты - щи рот.

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line has a half note G4, a half note F#4, and a half note E4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in both hands. Dynamics include forte (*f*) and piano (*p*).

Пе - ред Мо - сквой, над Вол - гой, в Поль - ше, в кро - меш - ной
А свер - ху, по тра - ве зе - ле - ной про - хо - дит

The third system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line has a half note G4, a half note F#4, and a half note E4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in both hands. Dynamics include piano (*p*). The system ends with a double bar line and a fermata over the final notes.

мгле ле-жат ди-ви-зи-и ли-хи-е и кор-пу-са.
взвод. Ка-ка я ждет е-го до-ро-га? Вста-ет рас-свет.

f *p* *f*

M *M* *M*

А свер-ху да-ли го-лу-бы - е и не-бе-
Сол-дат в зем-ле и так уж мно-го за мно-го

8.....

Для повторения Для окончания

-са, и не-бе-са. Ле-// лет!

mf

M *Б* *M* *Б* *Б*

Сол - дат в зем - ле и так уж мно - го за мно - го

лет, за мно-го лет!

В земле солдат намного больше,
Чем на земле.
Перед Москвой, над Волгой, в Польше,
В крошечной мгле
Лежат дивизии лихие
И корпуса.
А сверху дали голубые
И небеса.

Лежат бригады, батальоны
И тыщи рот.
А сверху, по траве зеленой
Проходит взвод.
Какая ждет его дорога?
Встает рассвет.
Солдат в земле и так уж много
За много лет!